

MİMARLIK

SAY

GENEL BİLGİ



Mimarlar, bir yapının ortaya çıkmasında, elektrik-elektronik, inşaat gibi diğer mühendislik dallarının temsilcileri ve şehir plancısı, teknik ressam gibi uzmanlarla birlikte çalışır. Bu nedenle diğer disiplinler hakkında edinilecek bilgiler katma değer olarak, kişiyi diğer meslektaşlarından bir adım öne çıkaracaktır.

İyi bir mimar, hem sanat ve sosyal bilimlerle ilgili, hem de iş hayatının özelliklerini tanıyan kişidir. Bu nedenle bu mesleği seçecek olan kişinin akademik başarıyla birlikte tasarıma ve sanata yatkın, yaratıcı bir insan olması gereklidir. Mimarlık Eğitimi Programının amacı öğrencileri mimarlığın temel alanlarında yeterince bilgilendirme, beceri ve yeteneklerini geliştirme, yaratıcılıklarını kullanma olanağı sağlayacak düşünme yöntem ve yollarını öğretme, deneyim kazandırma, kişisel hakları yasalar bağlamında gözetme ve özellikle kamu yararını koruyan ve saygı gösteren, meslek etiği kazanmış iyi bir yurttaş olarak yetiştirmektir.

Mimarlık mesleğinin dünyadaki güncel gelişmelere koşut olarak kazandığı yeni açılım çerçevesinde, yapı tasarımı ve üretiminin yanı sıra her tür entelektüel ve pratik içerikli iş alanı, mimarlara yeni fırsatlar sunmaktadır.

Mimar, yapıların, kişi ve toplumun ihtiyaçlarına ve imkanları göz önünde bulundurularak tasarımını yapan, aynı zamanda yapımını da denetleyen uzmandır.

Kökleri, insanlığın ortaya çıktığı ilk yıllar ve barınma ihtiyacı duyduğu kilometre taşından bugünlere devam eden ve gelecekte önemini yitirmeyecek mesleklerden olan Mimarlık, sanat, teknoloji, bilim gibi alanlarda karşımıza çıkmaktadır.



HANGİ ÖZELLİKLERE SAHİP OLMAK GEREKİR?

- Matematik ve fiziğe ilgili
- Yaratıcı
- Analitik ve soyut düşünebilen
- Hayal gücü gelişmiş
- Hesaplama yapabilen
- Teknolojiyi takip eden
- Yenilikçi
- Teknolojiye ve gelişimine ilgili

ÇALIŞMA ALANLARI

- Çevre ve Şehircilik Bakanlığı
- Mimarlık Şirketleri
- İnşaat Sektörü
- Tasarım Atölyeleri
- Belediyeler
- Üniversiteler
- Kişisel Ofisler
- Yapı Denetim Şirketleri

PROGRAMDA OKUTULAN BAŞLICA DERSLER

- Bina Bilgisi
- Geleneksel Yapı Malzemesi
- Tasarı Geometri
- Matematik
- Sanat ve Mimarlıkta Temel Kavramlar
- Mimari Teknik Resim
- Temel Sanat Eğitimi
- Statik-Mukavemet
- Çağdaş Yapı Malzemesi
- Strüktür Çözümleme
- Mesleki Temel Eğitim
- Perspektif ve Gölge
- İnce Yapı Bilgisi
- Mimari Tasarım Sorunları
- Mimari Uygulama Projesi
- Fiziksel Çevre Kontrolü
- Çevresel Tasarım
- Türk Mimari Tarihi
- Mesleki Yabancı Dil
- Tesisat
- Mimari Rölöve ve Koruma
- 19.YY ve Erken Dönem 20.YY Mimarlığı
- İmar Hukuku
- Mekan Organizasyonu
- Kentsel Planlama ve Tasarım
- Yapı Malzemeleri ve Teknolojileri
- Mimarlık Tarihi
- Tarihi Çevre ve Restorasyon
- Şehircilik
- Bilgisayar Destekli Tasarım
- Yapım Üretim Teknikleri
- Betonarme
- Çağdaş Mimarlık Akımları
- Anadolu Türk Mimarisi
- Çağdaş Taşıyıcı Sistem Tasarımı
- Yapı Zemin İlişkisi
- Taşıyıcı Sistemler ve Teknolojileri
- Kent Planlama İlkeleri